

FANTASTICHE TERRE DI MEZZO

La bibliografia!

DICONO DI ODISSEO

Imme Dros, Salani Editore, 2007

Riscrittura delle vicende di Odisseo, narrate fuori dagli schemi culturali dell'epoca e in prima persona dagli stessi personaggi, umani e divini, che fanno parte della storia.

IL GIGANTE SOTTO LA NEVE

John Gordon, Campanila, 2006

Tre ragazzini inglesi chiaroveggenti, Jonk, Bill e Arf, scoprono un oscuro pericolo che incombe sulle loro brughiere e che riguarda un misterioso Signore della Guerra che si fa trasportare dal gigantesco Uomo Verde.

SOLSTIZIO D'INVERNO

Michael Scott, Mondadori, 1999 (Junior fantasy)

I dublinesi Claire e Patrick non immaginano che mentre stanno organizzando uno scherzo ai compagni, con cui sono in gita presso il sito megalitico di Newgrange, un dio crudele e affamato li sta osservando in attesa...

IL MISTERO DELL'AMULETO ETRUSCO

Tracy Barrett, Mondadori, 2006, (Junior + 11)

Hector, undicenne del Tennessee, partecipa in Italia con la madre linguista a uno scavo archeologico in zona etrusca, circostanza che fa scattare un rapporto oltre il tempo fra lui e un coetaneo di allora a rischio di morte.

UN PONTE PER TERABITHIA

Katherine Paterson, Mondadori, 2007

Jess è un ragazzino solo, malgrado la numerosa famiglia, finché non conosce Lesley, una coetanea fuori dell'ordinario e dà vita con lei a un regno magico e segreto destinato purtroppo a non durare a lungo.

I CACCIATORI DELLA LUNA ROSSA

Marion Zimmer Bradley, Salani, 1992, (Le Linci)

Dane Marsh, navigatore solitario, viene catturato da una nave spaziale, diventando uno dei tanti prigionieri che i mekhar, uomini-leone, negrieri delle galassie, prelevano dai pianeti, e scopre l'esistenza dell'Unione, associazione di galassie, con i suoi riti e le sue leggi...

SIR GAWAIN E LO SCUDIERO

Gerald Morris, Mondadori, 2004 (Junior fantasy)

L'orfano quattordicenne Terence, che è sempre vissuto isolato insieme a un eremita, diventa un giorno scudiero di Gawain e inizia così per lui una straordinaria avventura a contatto con i cavalieri della Tavola Rotonda.

L'ULTIMO ELFO

Silvana De Mari, Salani, 2004 (Gl'istrici)

In una landa desolata afflitta da una pioggia torrenziale l'ultimo piccolo elfo, salvato da due umani, incrocia il suo destino con l'ultimo della stirpe dei draghi per salvare tutto il mondo secondo un'antica profezia.

LA RUPE DEI TROLL

Katherine Langrish, Fabbri, 2004

Nella Scandinavia dei vichingi il dodicenne Peer, rimasto orfano, viene adottato da due zii gemelli simili a orchi, che oltre a maltrattarlo e sfruttarlo intessono ai suoi danni uno scellerato patto con i malvagi troll

LE TREDICI VITE E MEZZO DEL CAPITANO ORSO BLU

Walter Moers, Salani, 2000

Orso Blu, nato forse dal mare, racconta la sua vita, ovvero le 13 vite e mezza già trascorse delle 27 di cui dispone, tra minipirati, foreste incantate, deserti di zucchero, animali fantastici e altre situazioni.

I CAVALIERI DELLA TAVOLA ROTONDA

Mino Milani, Mursia, 1998

Le mitiche vicende di re Arturo da quando assume il regno estraendo la celebre spada all'istituzione della Tavola Rotonda, alle strenue lotte contro i nemici, all'amore per Ginevra, fino alla tragica morte in battaglia.

ABARAT

Clive Barker, Fabbri, 2005

Candy Quackenbush, ragazzina irrequieta, vive a Chickentown, una cittadina noiosa del Minnesota. Dopo un violento scontro con un'insegnante, fugge da scuola e vaga fino al limitare del bosco, dove le case lasciano il posto alla prateria. E qui ecco la prima di moltissime sorprese: un molo in rovina e un vecchio faro abbandonato. Sotto i suoi piedi scricchiola la sabbia. Il mare nel Minnesota? Possibile? Ma certo. È il Mar d'Izabella, che viene a prenderla e la porta via sulle sue onde, verso Abarat: un arcipelago di ventiquattro isole, una per ogni ora del giorno, più la venticinquesima Ora, un Tempo Fuor dal Tempo.

ARTEMIS FOWL

Eoin Colfer, Mondadori, 2004

Artemis Fowl, 12 anni, è un ragazzo decisamente fuori dall'ordinario: dotato di grandi capacità cerca di rubare l'oro ai rappresentanti del Piccolo Popolo, impossessandosi con la furbizia del loro libro segreto.

L'ENIGMA DI EPSILON

Cristine Morton Shaw, Mondadori, 2005

Jess, 14 anni, scopre che un'antica maledizione incombe sulla sua famiglia e per liberarsene deve avere a che fare con il misterioso Epsilon, che le propone enigmi e indovinelli da risolvere.

LA MAGIA DEL LUPO

Micelle Paver, Mondadori, 2005

Nell'Europa nordica di 6000 anni fa il dodicenne Torak, restato solo dopo la morte del padre cacciatore ucciso da un gigantesco orso dai poteri sovranaturali, affronta il mostro con l'aiuto di un lupo e di una coetanea.

DINOTOPIA PERDUTA

Alan Dean Foster, Fabbri, 2002

Un gruppo di pirati nella seconda metà dell'Ottocento approda su un'isola sconosciuta dove i dinosauri hanno continuato a esistere formando una specie altamente evoluta che convive pacificamente con gli esseri umani.

IL NOME SEGRETO

Vanna De Angelis, San Paolo, 2006

A 11 anni Eva, figlia unica di padre vedovo, scopre di possedere il dono della scintillanza e di poter viaggiare nel tempo: inizia così per lei una nuova, pericolosa esistenza, che la conduce anzitutto nella Praga del 1587...

CRONACHE DEL MONDO EMERSO. NIHAL DELLA TERRA DEL VENTO

Licia Troisi, Mondadori, 2004.

Quando la Terra del Vento viene attaccata dall'esercito di mostri del Tiranno, il despota che ha già conquistato cinque delle otto zone che compongono il Mondo Emerso, Nihal, metà umana, metà elfo, mette in moto il suo spirito guerriero. Primo titolo della omonima trilogia

LA CHIAVE DELL'ALCHIMISTA

Cristina Brambilla, Mondadori, 2007

A Venezia, dove si è appena trasferita, Lucilla, 13 anni, la cui madre è in coma, scopre che il proprio padre è un attivo alchimista, nonché socio di una statua animata, e fa la conoscenza di due anziani fratelli ebrei.

STREGA. CRONACHE DEL REGNO DI OZ IN RIVOLTA

Gregory Maguire, Sonzogno, 2006

L'altra faccia del regno di Oz, con la polizia segreta del Mago che ne sorveglia gli abitanti, la minaccia dell'esilio per gli animali parlanti e la coraggiosa Elfaba dalla pelle verde che si ribella.

I SERPENTI DI ARAKESH

V.M.Jones, Salani, 2005

Adam, orfano dodicenne iugoslavo che vive in un collegio neozelandese dove lo maltrattano, viene selezionato con altri quattro adolescenti per trovare una pozione terapeutica in un mondo virtuale che si è materializzato.

PETER PAN

James Matthew Barrie, Salani, 2004 (Grand'Istrici)

Sull'Isola-che-non-c'è Wendy e i suoi fratellini Gianni e Michele cercano insieme a Peter Pan di rintuzzare i malvagi propositi di Capitan Uncino, intenzionato più che mai a catturare l'eterno bambino volante.

PICCOLO LU

Svein Nyhus, Salani, 2002 (i Criceti)

Piccolo Lu parte dai Boschi delle Nebbie per raggiungere la città di Ba, dove intende farsi assumere dal mago Bulibar come portatore.

ADDIO AI DRAGHI DEL VENTO

Pamela Freeman, Salani, 2000 (I criceti)

Figlia dello spirito di un salice e di un re, la principessa Melissa deve faticare non poco per conciliare le duplici esigenze, reali e fatate, del suo animo.

LA SPADA ADDORMENTATA

Michael Morpurgo, San Paolo, 2007

Nel romanzo che ha scritto per l'amica del cuore il dodicenne Bun, che è cieco da due anni e abita a Bryher, la più piccola delle isole Scilly, il protagonista - ovvero lui stesso - ritrova Excalibur e incontra re Artù.

PASSAGGIO SEGRETO AL BINARIO 13

Eva Ibbotson, Salani, 1999 (Gl'Istrici)

Il passaggio segreto fra il mondo reale e quello fantastico dell'Isola si apre ogni nove anni, per nove giorni soltanto: riusciranno alcuni soccorritori, in così breve tempo, a trovare e a riportare a casa il principe dell'Isola, rapito in fasce nove anni prima

IL MAGO

K.A. Applegate, Mondadori, 2001

Le avventure di April, adolescente americana, che con i suoi tre amici e la sorella Senna, viene trasportata in un universo parallelo e fantastico, Everworld.

LE CRONACHE DI NARNIA. IL LEONE, LA STREGA E L'ARMADIO

C.S. Lewis, Mondadori, 2005

Quattro fratelli, Edmund, Peter, Susan e Lucy, scoprono che attraverso un armadio esiste il passaggio per un mondo parallelo, il magico regno di Narnia, congelato da un incantesimo che loro possono aiutare a sciogliere.

LA STORIA INFINITA

Michael Ende, Corbaccio, 2002

In un giorno di pioggia, Bastiano inseguito dai compagni che si fanno beffe di lui, si rifugia in una vecchia libreria dove trova un volume intitolato "La storia infinita". Il libraio non vuole venderlo, ma l'attrazione per quel libro è tale che Bastiano lo ruba e ci si immerge letteralmente: infatti, scopre che proprio lui non è solo spettatore delle meravigliose avventure che vi sono narrate, ma ne è anche protagonista, chiamato a salvare i destini del mondo incantato di Fantasia, Caratteri rossi per la storia di Bastian, undicenne orfano di madre che trova un magico libro su Fantasia, verdi per la fantastica vicenda che vi si narra.

IL GIGANTE SOTTO LA NEVE

John Gordon, Campanila, 2006

Tre ragazzini inglesi chiaroveggenti, Jonk, Bill e Arf, scoprono un oscuro pericolo che incombe sulle loro brughiere e che riguarda un misterioso Signore della Guerra che si fa trasportare dal gigantesco Uomo Verde.

IL CUSTODE DEL DRAGO

Ian Ogilvy, Mondadori, 2006

Il ricco adolescente Troglo dopo essere sfuggito allo stregone Skeletron, suo perfido tutore, ha adesso nuovi nemici da combattere: il Dragodonte, l'ultimo custode di draghi e gli stregorchi, che hanno rapito sua madre.

IL MAGO

Ursula K. Le Guin, Mondadori, 1996.

Il giovanissimo Ged, apprendista mago dagli enormi poteri, deve trovare la malefica Ombra e sconfiggerla a tutti i costi; così la rincorre tra i mari e le isole del fantastico mondo di Earthsea, fra innumerevoli pericoli e temibili incontri.

FAIRY OAK. IL SEGRETO DELLE GEMELLE

Elisabetta Gnone, De Agostini, 2005

Fairy Oak è un villaggio magico e antico, nascosto fra le pieghe di un tempo immortale. A volerlo cercare, bisognerebbe viaggiare fra gli altopiani Scozzesi e le scogliere Normanne, in una valle fiorita della Bretagna, fra i verdi prati irlandesi e le baie dell'oceano. Il villaggio è abitato da creature magiche ed esseri umani, ma è difficile distinguere gli uni dagli altri. Infatti, fate, maghi, streghe e cittadini comuni abitano quelle case di pietra da tanto di quel tempo che ormai nessuno fa più caso alle reciproche stranezze.

GENO E LA RUNA DEL GIRIFALCO D'ORO

Moony Witcher, Giunti, 2007 (Giunti Junior)

In questa nuova avventura Geno Hastor Venti, sotto un pavimento trova uno strano porta documenti in pelle, chiuso con lacci in cuoio, che contiene una strana pergamena. Da quel momento comincia per Geno una nuova avventura, un viaggio pieno di colpi di scena, ancora una volta alla ricerca dei suoi genitori che forse presto potrà rivedere.

REDWALL

Brian Jacques, Mondadori, 1998 (Junior Fantasy)

L'antica e imprevedibile abbazia di Redwall, nel cuore della foresta di Fiormuschiato, è abitata da un ordine monastico, fondato dal topo Martino. Adesso che il ratto Cluny vorrebbe espugnare l'abbazia, ai monaci non resta che inviare il novizio Pietro in cerca di un'antica e invincibile spada.

IL LIBRO PRIGIONIERO

Miki Ponticelli, Piemme, 2007 (Il battello a vapore)

“In questa storia si parla di fate. E di magia. Bisogna che vi dica però che se posate il libro adesso, non potrete mai sapere che la fata di questa storia è ben diversa da tutte quelle di cui avete sentito parlare finora. E non potrete sapere cos'è la Valle Nascosta e che ne sia delle sue perdute Frontiere, di tutte le creature che la abitano, dei mille mostri che la infestano e delle altre cose che... Ma ecco, ho già spifferato troppo.”

CUORE D'INCHIOSTRO

Cornelia Funke, Mondadori

Meggie ama i libri. E li ama moltissimo anche il padre Mo, che però rifiuta di leggerli a voce alta. Se lo facesse, infatti, porterebbe la vita nei libri e i personaggi dei libri alla vita. In una notte crudele lesse "Cuore d'inchiostro" e un malvagio signore dal cuore nero, Capricorno, si liberò dai lacci delle parole per materializzarsi nel suo salotto. In quell'attimo fatale accadde anche qualcosa di più grave: la moglie di Mo scomparve per sempre tra le pagine del libro.

IL RAGAZZO DEI MONDI INFINITI

Michael Rave, Neil Gaiman

Alcuni pensano che Joey sia strano. Altri che viva in un mondo parallelo. E non hanno torto. Un giorno infatti Joey finisce in una realtà in cui uomini che fanno surf su dischi volanti lo inseguono, e un misterioso eroe lo salva conducendolo in un'altra dimensione. Sarà lui a rivelargli questa nuova, invisibile verità: ogni volta che si profila un bivio, l'universo si scinde in una serie infinita di mondi possibili, che solo i Camminatori come Joey possono attraversare. Mondi in cui si possono avere le ali, la pelliccia di un lupo, lamine metalliche al posto della pelle o semplicemente essere la propria versione maschile o femminile.

PANDORA

Licia Troisi, Mondadori, 2014

Pam ama la musica metal e il suo look estremo non la fa mai passare inosservata. Eppure lei si sente invisibile. Perché nessuno la vede davvero, oltre gli occhi bistrati di nero e i vestiti dark. Nessuno tranne Sam, che vive in un palazzone alla periferia di Roma e, come lei, è un escluso. I due ragazzi non si conoscono, ma i loro destini collidono la notte di Halloween, quando un antico rito si compie: durante una seduta spiritica, Pam apre un misterioso scrigno proveniente dall'antico Egitto da cui si sprigionano gli Angeli della Morte, sei demoni che si impossessano di corpi umani seminando terrore nel mondo. Nulla sarà più come prima: Sam acquisirà il terribile potere di uccidere con il tocco delle mani, mentre Pam diventerà davvero invisibile.

ARIA. MESSAGGIO PER ME. Vol 1

Miriam Dubini, Mondadori, 2012

C'è un posto in cui finiscono le lettere smarrite, i regali perduti, i messaggi svaniti nell'aria. Ci sono occhi che sanno leggere il vento e cuori che possono volare. "Che idiozia!" direbbe subito Greta. Tredici anni, anfibi e una bicicletta da corsa su cui sfrecciare via appena qualcuno inizia a parlare d'amore. Come la sua compagna di classe Lucia, che invece sembra non pensare ad altro, o Emma, che sa tutto sulle questioni di cuore. Greta non crede nell'amore... fino a quando non arriva Anselmo. Bello come un angelo, misterioso come i pacchi che consegna in giro per Roma a bordo della sua bicicletta. Nel tentativo di scoprire il segreto di quel ragazzo, le tre amiche approdano in una ciclofficina dove accadono cose miracolose.

TRE IN SOFFITTA

Garry Kilwort, Salani, 2011

Jordy, Chloe e Alex hanno appena cambiato casa. Una casa normale, sicura e accogliente... Ma non lo è altrettanto la soffitta, a quanto pare. Dopo esserci saliti in cerca di un vecchio orologio da taschino insieme a Nelson, il loro gatto a tre zampe, quella che è cominciata come una banale ricerca si trasformerà presto in un'incredibile avventura. La soffitta racchiude infatti un mondo gigantesco e misterioso, popolato da manichini impazziti, pipistrelli parlanti, demoni dell'inchiostro, ratti danzanti e altri inquietanti personaggi, tra cui i tre ragazzini si muovono in un susseguirsi di sorprese e brividi inattesi.

Tobia, Un millimetro e mezzo di coraggio

Timothee de Fombelle, San Paolo, 2010

Il padre di Tobia, studioso dalla grande saggezza, si rifiuta di rivelare il segreto di una invenzione geniale. Per questo viene rinchiuso in prigione e Tobia e la sua famiglia vengono espulsi dalla comunità, e sospinti in un esilio forzato nella zona dei Bassi Rami. Ma Tobia riesce a fuggire dando inizio alla sua strabiliante avventura.

L'ALCHIMISTA. I SEGRETI DI NICHOLAS FLAMEL L'IMMORTALE. Vol. 1

Michael Scott, MONDADORI, 2011

Nicholas Flamel nacque a Parigi il 28 settembre 1330. È considerato il più grande alchimista del suo tempo e si dice abbia scoperto la formula della vita eterna. È morto nel 1418. Ma la sua tomba è vuota. Nicholas Flamel è ancora vivo, grazie all'elisir di lunga vita che da secoli produce nel suo laboratorio. Il segreto della formula tuttavia è custodito in un libro preziosissimo che ora si trova nelle mani del malvagio dottor John Dee. Secondo la profezia, solo due giovani gemelli dall'aura d'oro e d'argento possono recuperarlo. Nella San Francisco del ventunesimo secolo Josh e Sophie dovranno battersi contro golem, creature mitologiche e divinità leggendarie emerse dai confini del tempo per difendere il volume.

LE CRONACHE DI HARRIS BURDICK

Chris Van Allsburg, Il Castoro, 2014

La leggenda narra che le quattordici misteriose illustrazioni di questo libro siano state create da un certo Harris Burdick, scomparso prima di consegnare all'editore i racconti che le accompagnavano. Molti anni dopo, alcuni dei più grandi scrittori americani si sono lasciati conquistare dal fascino di quelle immagini.

Stephen King, Lois Lowry, Kate DiCamillo, Cory Doctorow e altri grandi autori americani si sono cimentati nell'impresa, riprendendo in mano l'opera là dove Harris Burdick l'aveva interrotta e scrivendo questa straordinaria raccolta di storie. Inquietanti, magiche, enigmatiche, intriganti.