

LA GRANDE GUERRA RACCONTATA AI RAGAZZI

I LIBRI CHE PROPONIAMO NELLA BIBLIOGRAFIA SONO DISPONIBILI IN BIBLIOTECA. OGNI PUBBLICAZIONE E' SEGNALATA CON LE INFORMAZIONI RELATIVE AL TITOLO, AUTORE, EDITORE, COLLANA EDITORIALE, ETA', COLLOCAZIONE IN BIBLIOTECA E UN BREVE TESTO DI PRESENTAZIONE.



IL VOLO DELL'ASSE DI PICCHE

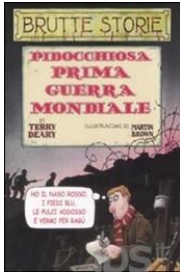
Christian Hill

Einaudi, 2014

Età di lettura: da 12 anni

Dove lo trovi in biblioteca: NA HILL

Agosto 1917. L'Italia affronta il suo terzo anno di guerra contro l'impero austro-ungarico. Al fronte, migliaia di soldati vengono sacrificati in inutili attacchi per guadagnare solo pochi metri di terreno. Ma nel cielo si combatte un'altra battaglia, del tutto diversa. Aeroplani da caccia, da bombardamento, da ricognizione, fragili apparecchi di legno e tela, prodotti di una tecnologia appena nata, cercano di dominare l'aria compiendo le loro temerarie missioni lontano dal fango e dal sangue delle trincee. Quattro ragazzi di un piccolo paese del Friuli passano la loro estate cercando momenti di formalità nella tragedia che li circonda. Ma sono affascinati dalle prodezze degli eroi dei cieli e non perdono occasione per seguire le evoluzioni dei biplani che decollano da una minuscola base di volo, poco distante dalle loro case, finché un giorno un'incredibile serie di circostanze li porta a dover prendere una difficile decisione.



PIDOCCHIOSA PRIMA GUERRA MONDIALE

Terry Deary

Salani, 2001 (collana Brutte storie)

Età di lettura: da 10 anni

Dove lo trovi in biblioteca: R 940.3 DEA - collana

Volete sapere perché annusare la propria pipì vi avrebbe salvato la vita durante un attacco coi gas? Come mai i calzini usati rivelavano i segreti bellici dei tedeschi? Conoscerete ributtanti canzoni e scalcagnate rime, sinistre superstizioni e irragionevoli ragionamenti. Capirete la privazione e gli orrori di una guerra che sarebbe dovuta durare quattro mesi e invece devastò il mondo per cinque anni. La storia non è mai stata così brutta!



LA PICCOLA GRANDE GUERRA

Sebastiano Ruiz Mignone

Lapis, 2015

Età di lettura: da 6 anni

Dove lo trovi in biblioteca: ILL NR MIGN

Un bambino, il suo papà in trincea e una guerra che sembra non finire mai... L'amore fortissimo per il suo papà e l'assurdità della guerra faranno fiorire nel cuore di Andrea il desiderio di un futuro di pace. Una storia intensa e commovente sulle scelte che possono cambiare il mondo.



HEMINGWAY E IL RAGAZZO CHE SUONAVA LA TROMBA

Luisa Mattia

Piemme, 2014

Età di lettura: da 11 ANNI

Dove lo trovi in biblioteca: NR MATT

È al campo di Fossalta di Piave che Benni, un sedicenne grande e grosso come Maciste, conosce il futuro scrittore americano Ernest Hemingway. Con lui improvviserà concertini per tenere alto il morale della truppa e conquistare il cuore di Emilia. Ma un giorno Ernest non torna al campo e Benni, armato solo della sua tromba, si avventura sulla linea di fuoco per cercarlo.



IL SERGENTE AGOSTINO.

Una storia della Grande Guerra

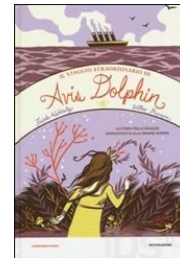
Rosetta Spinelli

Pratibianchi, 2015

Età di lettura: da 11 anni

Dove lo trovo in biblioteca: NA SPIN

Il ritorno dalla prigionia di un sergente che la Grande Guerra, atroce e crudele come nessun'altra prima di allora, l'ha vissuta e combattuta. Agostino può riabbracciare la moglie e i figli, è scampato alla carneficina, ritrova la sua casa, gli amici, il silenzio dei boschi. Tutto potrebbe ricominciare come prima, ma nulla può davvero ricominciare e niente essere uguale al passato dopo quello che è avvenuto. Il libro è corredato da alcune note storiche e da fotografie dei protagonisti che spiegano e aiutano a contestualizzare la storia narrata.



IL VIAGGIO STRAORDINARIO DI AVIS DOLPHIN.

Frieda Wishinsky

Mondadori, 2015

Età di lettura: da 10 anni

Dove lo trovi in biblioteca: NR WISH

In un radioso mattino di maggio Avis Dolphin salpa da New York a bordo del Lusitania, la nave più grande che abbia mai visto. Sua madre ha deciso: a dodici anni è ora che Avis vada a studiare dai nonni, in Inghilterra, lontano dagli amici più cari. È il 1915, e a preoccuparla non è solo la nuova vita che l'attende: in Europa infuria la guerra e la nave rischia l'attacco dei tedeschi. Per fortuna Avis incontra un misterioso professore, l'unico capace di distrarla raccontando le leggende di Foula, un'isola magica popolata da creature fatate. Ma il viaggio da favola si interrompe quando due siluri colpiscono il Lusitania, che cola a picco in pochi minuti... Nel centesimo anniversario della tragedia del Lusitania un romanzo rievoca l'evento che ha segnato la Storia.



IL SAPORE DELL'ULTIMA NEVE.
Aprile 1915 nulla sarà come prima.

Marco Tomatis

Notes edizioni, 2015

Età di lettura: da 12 anni

Dove lo trovi in biblioteca: NA TOMA

Una primavera particolare. Aprile 1915: la Guerra sta per coinvolgere anche l'Italia, ma è solo un'eco lontana per Guido, tredici anni, carattere fiero e insofferente al collegio in cui è costretto a studiare e di cui detesta tutto. Frequenta con discreto profitto la terza Ginnasio (in quel periodo le Medie si chiamavano così), ma cerca di scappare e viene espulso. Farà di tutto pur di non tornare mai più in quella scuola. Figlio di un militare, è costretto ad andare a preparare gli esami che darà a settembre, per non perdere l'anno, dalla zia che abita in un borgo di montagna. Nel piccolo paese tutta la sua vita cambia, scopre un ambiente diverso, ha più libertà, conosce persone interessanti, nuovi amici. Contribuisce persino a smascherare il colpevole di un delitto del passato. Capisce cosa realmente sono l'ingiustizia e l'omertà, ma anche la solidarietà, la tenacia, la legalità. Una serie incalzante di eventi lo porta a fuggire sui monti, dove è sorpreso da una tempesta di neve, l'ultima nevicata primaverile, che rischia di rivelarsi tragica... Una primavera particolare.



UNA ROSA IN TRINCEA

Annamaria Piccione

Paoline, 2014

Età di lettura: da

Dove lo trovi in biblioteca: da 6 anni

Milly e Andrea, due cugini tredicenni, si ritrovano in estate in Sicilia, nel paese d'origine delle loro mamme, per celebrare i novant'anni della zia Elena, sorella di nonno Rino e figlia del bisnonno Peppino. Andrea, attraverso i racconti di Milly e dei vari parenti, scopre la storia del bisnonno Peppino, combattente nella prima guerra mondiale. Il racconto si svolge in un continuo rimando tra il presente e il passato: c'è la storia di oggi con i due cugini e c'è la storia di ieri con Peppino ragazzo.



CECILIA VA ALLA GUERRA

Lia Levi

Piemme, 2007

Età di lettura: da 10 anni

Dove lo trovi in biblioteca: NA LEVI

Sono gli anni della Prima guerra mondiale: Cecilia Ferrari è una ragazzina friulana sveglia e intelligente, Marco Zanin il suo migliore amico. Insieme vivono la partenza per il fronte di parenti e vicini di casa, raccontano la vita quotidiana di chi rimane, la retorica ufficiale e le vicende di un paese di guerra. Dopo la sconfitta di Caporetto, però, Cecilia e Marco decidono di lanciarsi in un'avventura per recuperare un prezioso diario misteriosamente scomparso...



SARÒ IO LA TUA FORTUNA

Loredana Frescura

Giunti Junior, 2015

Età di lettura: da 14 anni

Dove lo trovi in biblioteca: NA FRES

1916. Rigo ha tredici anni, non ha mai conosciuto il padre e, dalla morte della madre vive con gli zii. Quando una bomba caduta sulla casa lo lascia unico superstite, gli viene offerta l'opportunità di evitare l'orfanotrofio, accettando di diventare un tuttofare nelle retrovie della guerra che si sta svolgendo non lontano da lì. Rigo comincia dunque a lavorare per l'ospedale militare, a contatto con l'orrore quotidiano, le speranze e le disillusioni dei giovani soldati che incontra. Poiché dalla zia, maestra, aveva imparato a leggere e scrivere, diventa anche a persona a cui i soldati si affidano per fare arrivare le loro notizie a casa. Sono lettere di fiducia, di amore e talvolta di addio, che lo fanno crescere in poco tempo. C'è un giovane tenente, Toni, che lo ha preso particolarmente a cuore e che gli chiede di insegnargli a scrivere. Grazie a lui Rigo ritrova una forma di calore familiare a cui, purtroppo, dovrà poi ancora una volta rinunciare. Quando compare Fortuna, una sua coetanea apparentemente spregiudicata e leggiadra, per Rigo è come vedere un raggio di sole. Nel loro bisogno di vita e amore, i due ragazzi sono come superstiti in mezzo a un mondo dilaniato e freddo e si uniscono in un'amicizia profonda, che piano piano fa loro scoprire un sentimento nuovo: l'amore. La guerra continua e alla morte di Toni i ragazzi decidono di fuggire per cercarsi uno spazio in cui cominciare una loro vita.



IL GIORNO DEGLI EROI

Guido Sgardoli

Rizzoli, 2012

Età di lettura: da 12 anni

Dove lo trovi in biblioteca: NA SGAR

È il 1915, e dopo un anno di neutralità, l'Italia ha dichiarato guerra all'Austria. Per tanti ragazzi - contadini, manovali, semplici artigiani servire la Patria è una responsabilità, un dovere, un onore. Quasi una gioia. Alle stazioni dei treni, i soldati partono tra sorrisi e promesse: non passerà molto tempo, ripetono, prima che tornino a riabbracciare i propri cari. C'è persino chi vuole partire ma non può, come Silvio, classe 1899, prigioniero dei limiti d'età imposti all'arruolamento, costretto a guardare i fratelli più grandi correre al fronte. E invece passano i mesi, la guerra non accenna a finire, e l'Italia si copre di cicatrici, le stesse che segnano i volti di chi aveva mariti, figli o fratelli che non riabbraccerà più. E poi arriva il 1917, e Silvio, aggrappato tenacemente ai sogni patriottici, saluta la sua famiglia, pronto a fare il suo dovere. Ma bastano poche settimane per scoprire che nella guerra non c'è nulla di eroico. E quando si accorge che le file nemiche sono gonfie di ragazzi disillusi, sfiniti e impazienti di tornare a casa come lui, Silvio capisce cosa significa davvero essere un eroe.



LA NOTTE IN CUI LA GUERRA SI FERMO'

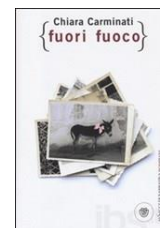
James Riordan

Mondadori, 2014

Età di lettura: da 11 anni

Dove lo trovi in biblioteca: NA RIOR

Harry e Jack. Due compagni di scuola. Due amici. Due aspiranti calciatori. Fino a quando nelle loro vite irrompe la Prima guerra mondiale: è il 1914 e l'Inghilterra manda al fronte anche i più giovani. Così, in poco meno di un mese, Harry e Jack diventano due soldati: combattono fianco a fianco, intorno a loro il suono incessante delle esplosioni e delle pallottole. In mezzo al campo di battaglia, però, può esserci speranza: un giorno di tregua in cui tutto tace, i soldati non sono più divisi tra amici e nemici, e al posto delle armi si usano i piedi e un pallone, per una partita indimenticabile. È proprio Jack, quarant'anni dopo, a raccontare questa storia a suo nipote.



FUORI FUOCO

Chiara Carminati

Bompiani, 2014

Età di lettura: da 12 anni

Dove lo trovi in biblioteca: NA CARM

"Quando è scoppiata la guerra, eravamo tutti contenti."

Jolanda detta Jole, tredici anni nell'estate del 1914, non ci metterà molto a capire e subire le conseguenze di un conflitto che allontana gli uomini da casa e lascia le donne sole. Separate dalla mamma, sconvolte dai bombardamenti, lei e la sorellina viaggeranno per la campagna alla ricerca di una nonna che non sapevano nemmeno di avere. Da Udine a Grado, e poi in fuga dopo Caporetto, vivranno appese al desiderio di ricomporre la famiglia dispersa, salvate sempre dalla forza e dallo spirito indipendente che è il loro tratto distintivo. Narrate dalla voce di Jole, una prima persona vivida e pungente, le loro vicende sono quelle di tutte le donne che restano fuori fuoco, lontano dal fronte, come sfumate, quasi invisibili, mentre la Storia procede impietosa. Tredici immagini raccontate, come foto perdute di un album di famiglia, scandiscono una narrazione basata su diari, testimonianze, cronache e documenti

PER APPROFONDIRE L'ARGOMENTO TI SUGGERIAMO:



L'ITALIA IN GUERRA. 1915-1918. Niente sarà più come prima

Massimo Birattari

Feltrinelli, 2015

Età di lettura: da 9 anni

Dove lo trovi in biblioteca: R 940.3 BIR

La Prima guerra mondiale è all'origine di quella trasformazione che, nel bene e nel male, ha creato il nostro mondo. Questo libro è una macchina del tempo che trasporta i ragazzi di oggi al 24 maggio 1915, quando l'Italia entrò in guerra contro l'Austria, e prima ancora al 28 giugno 1914, all'attentato di Sarajevo, fino al 4 novembre 1918, il giorno della vittoria dopo anni di massacri. Spiega le cause e gli eventi casuali che incendiarono l'Europa; racconta le battaglie e la vita quotidiana nelle trincee, sulle montagne, in città, nei campi di prigionia; mostra gli oggetti, le divise, le armi, gli aerei, le navi, i sommergibili; percorre luoghi legati per sempre a memorie insanguinate: l'Isonzo, il Piave, il Carso, le Alpi, Caporetto, Vittorio Veneto. Soprattutto, questo libro-macchina del tempo ci fa ascoltare le voci dei protagonisti, politici e generali, soldati semplici e ufficiali, scrittori e persone comuni, al fronte e a casa, immergendoci in una realtà che ci appare lontana - la guerra totale - ma che non deve essere dimenticata.



1914 - 1918 LA PRIMA GUERRA MONDIALE

Stephane Audoin, Annette Becker

Giunti, 2005

Dove lo trovi in biblioteca: R 940.3 AUD



LE ARMI CHE HANNO SEGNATO LA STORIA

Epoca contemporanea

Vincent Segrelles

Edizioni Edison, 1992

Dove lo trovi in biblioteca: R 623.4 SEG

NON SOLO LIBRI:



JOYEUX NOËL. Una verità dimenticata dalla storia
Regia

Regia: Christian Carol

Produzione: Universal Pictures, 2013

Film per tutti

Nel 1914 lo scoppio della guerra sconvolse l'esistenza di milioni di uomini. Arriva il Natale ma per chi indossa l'uniforme è difficile dimenticare l'orrore della guerra anche per poche ore. Ma un piccolo grande miracolo sta per accadere: durante la vigilia di Natale i soldati escono dalle trincee abbandonando i fucili per stringere la mano al nemico. E il destino di quattro persone cambierà per sempre.



WAR HORSE

Regia : Steven Spielberg

Produzione: Walt Disney, 2012

Film per tutti

Inghilterra, prima guerra mondiale. Il giovane Albert alleva e addestra il suo cavallo Joey. Il conflitto bellico li allontana quando Joey diventa un "War Horse", un cavallo da guerra impiegato in azioni militari prima per i francesi e poi per i tedeschi. Lo straordinario legame che lo unisce ad Albert spingerà Joey a compiere un viaggio eroico, attraverso i duri scenari della guerra, che cambierà e ispirerà le vite di tutti coloro che incontrerà sul suo cammino. Albert intanto, con grande coraggio, si arruolerà per ritrovare il suo cavallo mai dimenticato



GLI ANNI SPEZZATI

Regia: Peter Weir

Produzione: Universal Pictures, 2010

Film per tutti

Australia, 1915. Due giovani con la passione della corsa, decidono di arruolarsi nel corpo di spedizione australiano che partecipa alla Prima Guerra Mondiale. Dopo una breve sosta di addestramento in Egitto, sbarcano sulla penisola di Gallipoli, dove le truppe australiane vengono massacrate dai continui bombardamenti turchi.

