



VIAGGIO INTORNO ALLA DIVERSA NORMALITA'  
DELL'AUTISMO

*Capire, conoscere, raccontare...*

I LIBRI CHE PROPONIAMO NELLA BIBLIOGRAFIA SONO DISPONIBILI IN BIBLIOTECA. OGNI PUBBLICAZIONE E' SEGNALATA CON LE INFORMAZIONI RELATIVE AL TITOLO, AUTORE, EDITORE, COLLANA EDITORIALE, ETA', COLLOCAZIONE IN BIBLIOTECA E UN BREVE TESTO DI PRESENTAZIONE.

#### **SIATE GENTILI CON LE MUCCHE. LA STORIA DI TEMPLE GRANDIN**



*Beatrice Masini*

*Editoriale scienza, 2015*

*Età di lettura consigliata: da 11 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: R 636 MUS*

Una bambina chiusa in se stessa, una ragazzina ostinata, una studiosa conosciuta in tutto il mondo per le sue ricerche sugli animali allevati per nutrirci. Beatrice Masini racconta la storia di Temple Grandin, professoressa di Scienze animali all'università del Colorado e tra le più note personalità affette da autismo. La storia di una donna che è riuscita a fare della sua vita quello che voleva proprio per quello che è.

#### **E' NON E'**



*M. Berrettoni Carrara*

*Kalandraka, 2010 – (collana: Libri per sognare)*

*Età di lettura consigliata: da 4 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: ILL NR BERR*

...Lei è così, resta ore immobile, non parla, non ascolta, non guarda, spesso non partecipa a nessun gioco. Viaggia e vaga con i suoi pensieri, non si sa come e nemmeno dove, vive dentro il suo mondo, solamente, da sola...

## IL MISTERO DI LONDON EYE

---



*Siobhan Dowd*  
*Uovonero 2011*

*Età consigliata: da 12 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: NA DOWD*

Ted Spark non sente un gran bisogno di diventare normale, però ha capito che esiste una cosa che (agli occhi della gente) lo avvicina a quella condizione: dire bugie. Lui che in 12 anni non ha mai mentito, adesso, è costretto a dirne tre in due soli giorni per salvare l'indagine parallela condotta insieme a sua sorella Kat alla ricerca del cugino Salim. Salim è sparito, facendo un giro sulla gigantesca ruota panoramica di Londra. Un giallo avvincente, la storia di un ragazzo inglese nel cui cervello gira un sistema operativo diverso da quello delle altre persone. La voce narrante del libro è proprio quella di Ted, affetto da sindrome di Asperger, una forma di autismo che non viene mai nominata come è giusto che sia perché tutti (chi più o meno) siamo nello spectrum autistico.

## TUTT'ALTRO CHE TIPICO

---



*Nora Raleigh Baskin*

*Uovonero, 2013*

*Età di lettura consigliata: da 13 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: NA BASK*

Jason Blake ha dodici anni. È autistico e vive in un mondo di persone neurotipiche. Sa che ogni giorno qualcosa per lui andrà storto, ed è solo questione di tempo. Jason riesce a essere se stesso scrivendo racconti, che posta sul sito Storyboard. È qui che conosce una ragazza, PhoenixBird, che diventa la sua prima vera amica. Ma, insieme al desiderio di incontrarla, Jason è terrorizzato all'idea che se veramente si incontrassero lei vedrebbe soltanto il suo autismo e non il vero Jason. Un romanzo che parla di scrittura e di amicizia, viste da un personaggio con un cervello tutt'altro che tipico.

## LO STRANO CASO DEL CANE UCCISO A MEZZANOTTE

---



*Mark Haddon*

*Einaudi, 2003*

*Età di lettura consigliata: da 13 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: NA HADD*

Christopher Boone ha quindici anni e soffre della sindrome di Asperger, una forma di autismo. Il suo rapporto con il mondo è problematico: odia essere toccato, detesta il giallo e il marrone, si arrabbia se i mobili di casa vengono spostati, non riesce a interpretare l'espressione del viso delle persone, non sorride mai... In compenso, adora la matematica, l'astronomia e i romanzi gialli, ed è intenzionato a scriverne uno. Sì, perché da quando ha scoperto il cadavere di Wellington, il cane della vicina, non riesce a darsi pace. E gettandosi nel "caso" con la stessa passione del suo eroe Sherlock Holmes, finisce per portare alla luce un mistero più profondo, che gli cambierà la vita e lo costringerà ad addentrarsi nel mondo caotico e rumoroso degli altri.

## I COLORI DEL BUIO

---



*Kathryn Erskine*

*Mondadori, 2011 – (collana: Gaia junior)*

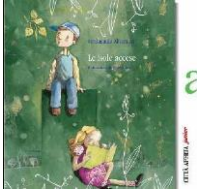
*Età di lettura consigliata: da 13 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: NA ERSK – COLLANA*

Caitlin non ama essere toccata e ha un rapporto difficile con le persone intorno. Adora disegnare, ma solo in bianco e nero perché i colori la confondono. Ad aiutarla a capire le sfumature del mondo c'era Devon, il fratello adorato, ma da quando è morto in una tragica sparatoria nella sua scuola tutto sembra andare in frantumi. È solo la caparbia di Caitlin a spingerla a rimettere insieme i pezzi, ad accettare il dolore. E, soprattutto, a farlo insieme agli altri: qualcosa di caldo e luminoso di cui non potrà più fare a meno.

## ISOLE ACCESE

---



*Ferdinando Albertazzi*  
*Città aperta junior, 2008*  
*Età di lettura consigliata: da 8 anni*  
*Dove lo trovi in biblioteca: NR ALBE*

Cinzia e Irene sono due carissime amiche e sperano che i loro figli, Luca e Marta possano crescere amici come loro. Ma Luca passa le sue ore seduto sul muretto a dondolare le gambe e ciondolare la testa. E' autistico e non comunica. A Marta, invece, le parole escono a volte dalla sua bocca in maniera incontrollata, l'arco diventa orca, lo stop di trasforma in spot e l'arte in rate. Marta è dislessica, e anche lei a volte non riesce a comunicare. Ma là dove agli adulti appare tutto impossibile, per i bambini, invece, è tutto possibile.

## IL MONDO E' ANCHE DI TOBIAS

---

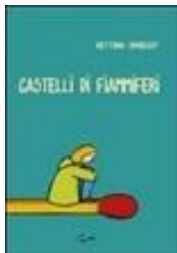


*Elena Spagnoli Fritze*  
*Lapis, 2009*  
*Età di lettura consigliata: da 5 ANNI*  
*Dove lo trovi in biblioteca: ILL NR SPAG*

Tobias, come un Piccolo Principe, è sulle tracce del suo destino e insieme alla mamma Lancillotto affronta giganti bambini, piccoli elfi e regine cattive. Perché il mondo è anche di Tobias.

## CASTELLI DI FIAMMIFERI

---



*Bettina Obrecht*  
*Uovonero, 2013 – (collana: I geodi)*  
*Età di lettura consigliata: da 9 anni*  
*Dove lo trovi in biblioteca: NR OBRE*

Jan parla col frigorifero, col mouse del computer, con una piccola automobile giocattolo e con un supereroe di plastica. Sua sorella Lisa, invece, non parla. È autistica. Il nonno di Jan e di Lisa ha un hobby molto speciale: costruire edifici famosi usando solo fiammiferi. E i fiammiferi del nonno permetteranno a Lisa di sorprendere tutti con la bellissima torre che costruirà, dove Jan vorrebbe portarla a vivere.

## UNA VITA DA SOMARO

---



*Daniela Valente*  
*Coccole books, 2015*  
*Età di lettura consigliata: da 8 anni*  
*Dove lo trovi in biblioteca: NR VALE*

Bruno ha un nonno che lavora nei boschi con il suo somaro Giardino. Trasportano i tronchi della montagna, fanno un lavoro duro che ormai non esiste più. Giardino è un animale forte e coraggioso, ma il nonno ormai è stanco di lavorare, non ha più la forza... e il suo animale cosa farà? Troverà un altro lavoro? E Bruno continuerà a vederlo? Scoprirete che la vita di un somaro può essere più avventurosa di quanto si possa immaginare..

## ANIMALI DI VERSI

---



*Isabella Felling*  
*Uovonero, 2001 – (collana: I Geodi)*  
*Età di lettura consigliata: da 4 anni*  
*Dove lo trovi in biblioteca: ILL NR FELL*

Fra le illustrazioni e le filastrocche di questo libro si possono incontrare animali curiosi, differenti da come ce li potremmo aspettare: un'oca furba e intelligente, una lumaca molto veloce, un usignolo che non vuole cantare... E questa scoperta può portare ad altre, liberando la fantasia sulle illustrazioni che aspettano solo di essere commentate, scritte, inventate. Un libro che osserva il mondo e che ci parla di pregiudizi sorridendo. Un libro che in fondo dice semplicemente che il mondo è vario. E che in questo sta la sua bellezza

## PIRULIN SENZA PAROLE

---



*Davide Longo*  
*Corraini, 2008*  
*Età di lettura consigliata: da 6 anni*  
*Dove lo trovi in biblioteca: ILL NR LONG*

Pirulin ha otto anni, pochi soldi e due nonni un poco sordi. Dorme e sogna come un ghiro, resta sempre zitto zitto mentre intorno tutti conversano in una lingua sconosciuta. Ma per parlare alle nuvole e alle lucciole non servono le parole. È facile, si può immaginare un mondo intero, solo per sé: lo scìa di Persia sul cuscino, porcospini nel giardino, un ruscello di stagnola e cinque oche tutte in fila. Pirulin, perché sei senza parole? Sei forse triste, forse solo? Io lo so, hai trovato una lingua che gli altri non capiscono, un mondo tutto tuo dove la tua voce non ti serve.

## IL BAMBINO CHE MANGIAVA LE STELLE

---

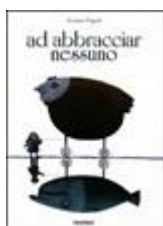


*Kochka*  
*Salani, 2010*  
*Età di lettura consigliata: da 11 anni*  
*Dove lo trovi in biblioteca: NA KOCH*

Lucie ha dodici anni e si è appena trasferita a Parigi con i genitori. Nell'appartamento sopra il suo abitano Marie e suo figlio Matthieu, un bambino autistico di quattro anni. Lucie è affascinata dal piccolo: le pare un po' un extraterrestre che percepisce la realtà molto più intensamente degli altri, e che quando è sopraffatto dall'emozione si mette a ruotare su se stesso, come un pianeta solitario. E la sua tata russa, silenziosa come lui, è simile a una matrioska, tanti sono gli strati da attraversare prima di arrivare a conoscerla davvero. Sarà proprio grazie all'incontro con un mondo così particolare e diverso dal suo che Lucie troverà la sua personale strada verso l'età adulta.

## AD ABBRACCIAR NESSUNO

---



*Arianna Papini*  
*Fatatrac, 2010*  
*Età di lettura consigliata: da 3 anni*  
*Dove lo trovi in biblioteca: ILL NR PAPI*

Damiano incontra la bambina misteriosa alla scuola dell'infanzia e da subito nasce in lui una commovente fratellanza mossa dalla curiosità che dalla sua storia di bimbo adottato corre verso la bimba affetta da autismo. Insieme i due bambini, durante il tratto di strada della vita che condividono, si scambiano affetto, gioco, tristezza e allegria.

## RICCIO LINO E LE GOMMOLOSE

---



*Enza Crivelli*  
*Uovonero, 2010 – (collana: I geodi)*  
*Età di lettura consigliata: da 6 anni*  
*Dove lo trovi in biblioteca: ILL NR CRIV*

Nessuno vuole essere amico del riccio Lino: punge, combina guai, non sa giocare con gli altri... È proprio un disastro! Nessuno, però, riesce ad avere tante Gommolose come lui. Dove le avrà prese? Sarà davvero riuscito a ingannare il temibile signor Gommolok? Una fiaba sull'amicizia, dove suspense e avventura si mescolano alla scoperta delle differenze e dei tesori nascosti in ognuno di noi.

## QUALCHE CONSIGLIO DI LETTURA PER GLI ADULTI CHE VOGLIONO APPROFONDIRE L'ARGOMENTO

### FIGLIO DEL SILENZIO. UNA VITTORIA DELL'AMORE SULL'AUTISMO

---



*Cheri L. Florance*  
*Sperling & Kupfer, 2004*  
*Dove lo trovi in biblioteca: 618.92 FLO*

Scienziata e terapeuta del linguaggio, Cheri Florance trattava le più gravi problematiche infantili. Fino a quando non ha dovuto affrontare la sfida più dura della sua carriera: suo figlio Whitney. Apparentemente sordo, incapace di comunicare e di relazionarsi con il mondo esterno, la diagnosi non lasciava alcuna speranza: Whitney era autistico. Ricerche, studi, sperimentazione e amore hanno strappato il bambino alla prigionia della sua mente e hanno portato sua madre a rivoluzionarie scoperte sulle modalità d'apprendimento.

### STORIA DEL MIO BAMBINO PERFETTO

---



*Marina Viola*  
*Rizzoli, 2015*  
*Dove lo trovi in biblioteca: 853 VIO*

Luca ride mentre spegne le candeline sulla torta e all'applauso degli invitati balla scatenato per la stanza. Festeggia i diciott'anni ed è felice ogni volta che l'iPad suona le canzoni di James Taylor. Marina, la sua mamma, oggi è serena, ma ha passato anni a chiedersi come mai fosse toccato proprio a lei quel figlio "diverso", autistico e con la sindrome di Down. Quando gli altri genitori insegnavano ai loro bambini a camminare, lei stava ancora aspettando che il suo piccolo la guardasse negli occhi. E ci sono voluti mesi di terapie, di attese fuori dalle sale operatorie, di etichette affibbate dagli estranei, di momenti bui, per farle capire che Luca è Luca e non lo cambierebbe con nessuno al mondo. Strappandoci lacrime e sorrisi. Marina Viola ci racconta la storia di una vittoria a fianco del suo bambino nel mondo dell'autismo e il percorso, di donna e di madre, che l'ha portata giorno dopo giorno a vincere la sfida di loro due insieme contro tutti.



## **AUTISMO. PICCOLA GUIDA A TUTTI GLI INTERVENTI TERAPEUTICI**

---

*Elisabeth Hollister*

*Red edizioni, 2014*

*Dove lo trovi in biblioteca: R 618.92 HOL*

Un volume che si rivolge alle famiglie coinvolte da questo problema. Uno strumento per scegliere a quale terapia ricorrere.

## **IL MIO BAMBINO SPECIALE**

---



*Kristine Barnett*

*Mondadori, 2013*

*Dove lo trovi in biblioteca: R 618.92 BAR*

Jacob ha un quoziente intellettivo più elevato di quello di Einstein, una straordinaria memoria fotografica e ha imparato l'analisi matematica da solo in due settimane. A nove anni ha cominciato a elaborare un'originale teoria astrofisica che gli studiosi ritengono potrebbe un giorno metterlo in lizza per il premio Nobel e a dodici è diventato ricercatore in fisica quantistica. Ma la storia di Jake è ancor più straordinaria se si considera che, quando aveva poco più di due anni, i medici gli diagnosticarono l'autismo e dissero a sua madre Kristine che, da adulto, avrebbe potuto non essere nemmeno in grado di allacciarsi le scarpe. "Il mio bambino speciale" è il memoir di una madre e di suo figlio.

## **LE REGOLE NON SCRITTE DELLE RELAZIONI SOCIALI**

---



*Temple Grandin*

*Uovonero, 2014*

*Dove lo trovi in biblioteca: R 616.85 GRA*

Le relazioni sociali si basano su una fitta rete di regole non scritte che la maggior parte delle persone apprende spontaneamente fin dai primi mesi di vita. Questo non avviene però nelle persone con disturbi dello spettro autistico, che spesso hanno bisogno di impararle attraverso lo studio, esattamente come si fa con una materia scolastica. In questo libro la più famosa persona autistica del mondo, Temple Grandin (nota anche al grande pubblico dopo il film biografico del 2010 con Claire Danes), insieme al giornalista Sean Barron, rivela come anche le situazioni più semplici e quotidiane possano nascondere mille insidie per le persone con disturbi dello spettro autistico; ma ci mostra anche che chiunque, a volte, pur non essendo autistico, può riconoscersi nelle stesse difficoltà relazionali e che la conoscenza dell'autismo può aiutare ciascun essere umano a comprendere meglio se stesso e l'ambiente sociale che lo circonda.

## **AUTISMO: CHE FARE?**

---



*Orientarsi nella complessità dei trattamenti e delle teorie*

*R. Cavagnola*

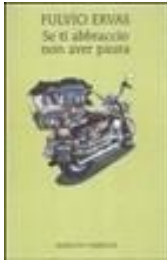
*Vannini, 2005*

*Dove lo trovi in biblioteca: 618.92 AUT*

La storia del nostro paese è piena di scoperte miracolose, i cui effetti nel migliore dei casi sono controversi, nel peggiore sono inesistenti. Ma quando c'è il proprio figlio di mezzo, e quindi le speranze e il timore di non perdere qualcosa che potrebbe fare bene, non è facile rimanere oggettivi e valutare i fatti. Quindi spesso il quesito diventa: "Ma se non fa male perché non provarlo?". Nell'autismo, ma non solo, ciò che è inutile è di per sé dannoso. Attraverso le testimonianze e le indicazioni di cinque autorevoli genitori e professionisti vengono presentate domande, risposte e linee guida su come orientare le scelte nel caso di problemi di Autismo e Disturbi pervasivi dello sviluppo.

## SE TI ABBRACCIO NON AVER PAURA

---



*Fulvio Ervas*

*Marcos y Marcos, 2012*

*Dove lo trovi in biblioteca: 616.89 ERV*

Il verdetto di un medico ha ribaltato il mondo. La malattia di Andrea è un uragano, sette tifoni. L'autismo l'ha fatto prigioniero e Franco è diventato un cavaliere che combatte per suo figlio. Un cavaliere che non si arrende e continua a sognare. Per anni hanno viaggiato inseguendo terapie: tradizionali, sperimentali, spirituali. Adesso partono per un viaggio diverso, senza bussola e senza meta. Insieme, padre e figlio, uniti nel tempo sospeso della strada. Tagliano l'America in moto, si perdono nelle foreste del Guatemala. Per tre mesi la normalità è abolita, e non si sa più chi è diverso. Per tre mesi è Andrea a insegnare a suo padre ad abbandonarsi alla vita. Andrea che accarezza coccodrilli, abbraccia cameriere e sciamani. E semina pezzetti di carta lungo il tragitto, tenero Pollicino che prepara il ritorno mentre suo padre vorrebbe rimanere in viaggio per sempre.

## ALLA SCOPERTA DEL BAMBINO AUTISTICO

---



*Carl H. Delacato*

*Armando Editore, 2013*

*Dove lo trovi in biblioteca: R 618.98 DEL*

Questo libro è il resoconto della ricerca di Carl Delacato di una risoluta risposta alla sconcertante e spesso autodistruttivo comportamento dei bambini autistici. Attraverso l'osservazione e la ricerca egli giunge alla conclusione che l'autismo non è una disfunzione psicologica, ma piuttosto neurologica, egli afferma che i bambini autistici soffrono per alterazioni sensoriali e che la terapia vada orientata verso la percezione. In questo saggio l'autore offre tecniche specifiche che i genitori potranno mettere in pratica per aiutare i loro bambini.

## NELLA BOLLA. COME SI VIVE CON L'AUTISMO

---



*Marini Lapo*

*Erikson, 2007*

*Dove lo trovi in biblioteca: R 616.89*

"Tutto ciò su cui poso lo sguardo è offuscato dalla tensione, anche se, in qualche caso, per qualche cosa, la mia vista è di una chiarezza anche eccessiva. Il bisogno estremo costringe a mettere a fuoco, ad andare in fondo alle cose, dietro di esse, al di là. Il vivere sempre al limite, sul filo della corda ti obbliga a essere lucido; da un certo punto di vista, devi guardare solo la corda, tralasciare una quantità di particolari. E forse ancor oggi ciò che sbarra la strada alla sincerità è la natura del rapporto con gli altri, che è privo di qualsiasi scioltezza. Devi prestare un'attenzione estrema, ogni giorno e ogni ora, a come ti muovi tra gli altri. Essere privati della pienezza nello stare con gli altri. Dell'amore non osiamo neppure parlare, anche se lo cerchiamo, da lontano, nel buio". Una ricognizione straziata e straziante dell'universo dell'autismo, dal suo interno.

# COMUNICAZIONE AUMENTATIVA

## E ALTERNATIVA (CAA)

Intramontabili classici della letteratura per l'infanzia in una nuova forma comunicativa, adatta a tutti, tradotti nel sistema di simboli PCS (Picture Communication Symbols) con immagini grafiche semplici e chiari per rappresentare parole, frasi e concetti. Le pagine, di cartone, hanno una particolare e unica sagomatura che rende il libro facile da sfogliare per chiunque.



### **RICCIOLI D'ORO E I TRE ORSI**

Enza Crivelli

Uovonero, 2012 – (collana: Pesci parlanti)

Età di lettura consigliata: da 3 anni

Dove lo trovi in biblioteca: J CRIV



### **I TRE PORCELLINI**

Enza Crivelli

Uovonero, 2011 – (collana: Pesci parlanti)

Età di lettura consigliata: da 3 anni

Dove lo trovi in biblioteca: J CRIV



### **BIANCANEVE**

Enza Crivelli

Uovonero, 2014 – (collana: Pesci parlanti)

Età di lettura consigliata: da 3 anni

Dove lo trovi in biblioteca: J CRIV



### **RAPERONZOLO**

Enza Crivelli

Uovonero, 2013 – (collana: Pesci parlanti)

Età di lettura consigliata: da 3 anni

Dove lo trovi in biblioteca: J CRIV



### **IL LUPO E I SETTE CAPRETTI**

Enza Crivelli

Uovonero, 2013 – (collana: Pesci parlanti)

Età di lettura consigliata: da 3 anni

Dove lo trovi in biblioteca: J CRIV



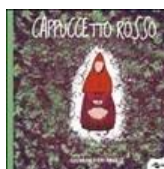
### **GIACOMINO E IL FAGIOLO MAGICO**

Enza Crivelli

Uovonero, 2011 – (collana: Pesci parlanti)

Età di lettura consigliata: da 3 anni

Dove lo trovi in biblioteca: J CRIV



### **CAPPUCETTO ROSSO**

Enza Crivelli

Uovonero, 2011 – (collana: Pesci parlanti)

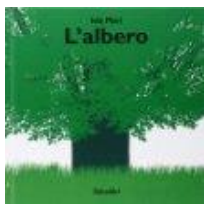
Età di lettura consigliata: da 3 anni

Dove lo trovi in biblioteca: J CRIV



## SILENT BOOK (LIBRI SENZA PAROLE)

Sono degli albi per bambini che raccontano una storia solo attraverso le immagini. I Silente Book favoriscono l'apprendimento di un vocabolario delle immagini, per aiutare i bambini a "leggere" le figure e a dar loro un significato, un valore, un merito



### L' ALBERO

---

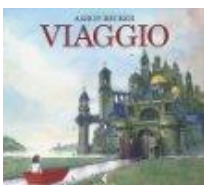
*Lela Mari*

*Babalibri, 2007*

*Età di lettura consigliata: da 4 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: J MARI*

Questa storia comincia in inverno. E' una storia senza parole, silenziosa come una bella nevicat. Un nido vuoto aspetta dei nuovi occupantie, nella sua comoda tana, un ghiro aspetta il disgelo. Tutto sembra addormentato, finchè un giorno, arriva la primavera: i semi germogliano, il ghiro si risveglia, l'albero si riempie di foglie, una coppia di uccellini occupa il nodo...



### VIAGGIO

---

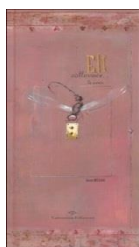
*Aaron Becker*

*Feltrinelli, 2014*

*Età di lettura consigliata: da 5 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: J BECK*

Una bambina sola fugge dalla noia di una vita in bianco e nero disegnando sul muro della sua cameretta una porta magica che si apre su un meraviglioso mondo ricco di colori, avventure, pericoli. Attraverso le illustrazioni, lettori grandi e piccini saranno trasportati, a bordo di una barca, una mongolfiera e un tappeto volante, in uno spettacolare viaggio verso una meta sconosciuta. Quando la protagonista verrà catturata da un perfido imperatore, solo un atto di estremo coraggio e generosità riuscirà a salvarla. Ma basterà questo per ritrovare la strada di casa e, soprattutto, per realizzare i suoi desideri?



### ELI SOTTOVOCE...E LE CARTE

---

*Laura Bellini*

*Valentina Edizioni, 2015*

*Età di lettura consigliata: da 4 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: ILL NR BELL*

In un piccolo mondo silenzioso, a metà fra sogni e pensieri, Eli, la libellula fantasiosa e tenace, si impegna a costruire qualcosa di nuovo anche quando tutto sembra crollare.



### DALLA CHIOMA

---

*Chiara Vignocchi*

*Minibombo, 2015*

*Età di lettura consigliata: da 3 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: J VIGN*

Prima di qua, dopo di là, scuoti forte...qualcosa accadrà!



## C' E' POSTO PER TUTTI

---

*Massimo Caccia*

*TopiPittori, 2011*

*Età di lettura consigliata: da 3 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: ILL NR CACC*

... il gatto, il topo, l'elefante, solo non si vedono i due liocorni". Già, i due liocorni non si vedono nell'albo firmato da Massimo Caccia e ispirato alla storia dell'Arca di Noè, ma forse sono soltanto strizzati tra l'opossum e il lama, o restano in ombra dietro l'elefante e il bufalo. Difficile a dirsi: in *C'è posto per tutti* nulla è scontato e all'occhio attento possono riservarsi sorprese continue.

## L' ONDA

---



*Suzy Lee*

*Corraini, 2008*

*Età di lettura consigliata: da 5 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: ILL NR LEE*

E' la storia dell' incontro di una bambina con il mondo del mare: prima osservato curiosamente dall'esterno, poi sfiorato timidamente e infine "giocato" fra spruzzi e scherzi, con la compagnia di un buffo gruppo di gabbiani.

## BASTA PANNOLINO

---



*Emanuela Nava*

*Lapis, 2009*

*Età di lettura consigliata: da 3 anni*

*Dove lo trovi in biblioteca: J NAVA*

Un bambino decide di dire addio al pannolino. Lo aspetta un mondo pieno di...vasini di tutte forme e colori! Ma tutto andrà come gli adulti si aspettano.

## LINK UTILI:

<http://dito.areato.org>

<http://www.ilbalzo.com>

<http://www.cascinabianca.org>

<http://www.salutementale-lombardia.org/d.autismo.html>

<http://www.specialeautismo.it>

<http://www.mamamo.it/news/le-app-per-bambini-autistici-affetti-da-autismo>

<http://www.cascinarossago.net/>

<http://www.benedettadintino.it/>



A cura della Biblioteca dei Ragazzi di Rozzano